

# Rast Şarkı

"Sanmam ki geçen günleri özlemle ararsın"

Usûl: Aksak

Beste: Fethi KARMAHMOĞLU

Güfte: Serpil YAZICI

ARANAĞME....

San mam ki ge çen gün le ri öz lem öz lem

öz lem le a nar sın (SAZ..

1 2

Â hım la dü şüp dil le re ses siz ses siz

ses siz ce yanar sın (SAZ..

1 2

San mam ki dolup bir da ha sev dâ sev dâ

*Rast Şarkının Devamı*



The musical score is written on two staves. The first staff contains the melody for the first line of the song, with the lyrics "sev dâ ya kanar — sin — (SAZ.. —" written below it. The second staff contains the melody for the second line, with the lyrics "1 2 ..) ..)" written below it. The score is in the key of D major (indicated by two sharps) and the time signature is 4/4. The melody is written in a treble clef. The first staff ends with a double bar line and a repeat sign. The second staff starts with a first ending bracket and ends with a second ending bracket. The score is signed "F.Şatiroğlu" at the bottom right.

sev dâ ya kanar — sin — (SAZ.. —

1 2 ..) ..)

F.Şatiroğlu

*Sanmam ki geçen günleri özlemle anarsın  
Âhımla düşüp dillere sessizce yanarsın  
Sanmam ki dolup bir daha sevdâya kanarsın  
Âhımla düşüp dillere sessizce yanarsın  
Serpil YAZICI*

*Beste Tarihi:  
24 / 08 / 1995*